Pameran Grup Seni Rupa Baru Indonesia 1977 diperpanjang

Jakarta, 3-3. (AB)

Pameran seni rupa 'Grup Seni Rupa Baru Indonesia 1977' yang telah berlangsung sejak tanggal 23 Pebruari 1977 dan sedianya ber-akhir tanggal 28 Pebruari yl, di-perpanjang sampai dengan tanggal 5 Marer yang akan darang.

Perpanjangan ini diselahkan oleh minat penonton yang melimpah, terbukti dari padatnya pengunjung pada acara omong2 yang diselenggarakan tanggal 27 Pebruari yi mengenai seni rupa baru Indonesia 1977, dan karya-karyanya yang dipamerkan.
Kalau kita memasuki ruang pameran dan melihat-lihat karya-

pameran dan melihat-lihat karyakarya dari kelompok seniman yang tergahung dalam grup ini, kelihatan sekali bahwa batasanbatasankebebasan mencipta sudah jauh dilampaui dari apa yang pernah kita lihat sebagai karya2 seni rupa.

seni rupa.

Segala macam benda dipakai secara fungsionil untuk melahirkan ekspresi keseman mereka. Dari sepeda motor kuno yang sudah rusak, separu-separu bekas, plastik dan sebagainya. Kesan batu yang ada karena memang kita selama ini tidak pernah memperhatikan benda2 yang ada disekeliling kita sebagai suatu disekeliling kita sebagai suatu kemungkinan untuk melahirkan cipta seni. Padabal benda2 itu bukan barang baru lagi, fa adalah kehidupan keseharian kita.